

**Dimanche 12 novembre 2023**

**Stage théâtre**  
**« Pièce radiophonique »**

**Auditorium de la Salle Saintonge**  
**11, rue Fernand Chapsal à Saintes**  
**10h-18h**



Crédit photo : Guy Maufette en studio d'enregistrement, 1940 © Radio-Canada / Henri Paul

Travailler sur l'activité du « comédien audio » en lecture-jeu, sans représentation sur le plateau : l'occasion d'explorer et de perfectionner sa pratique de comédien dans un travail précis et complet des ressources et exigences de multiples textes.

Aborder la dynamique particulière de la lecture théâtralisée purement sonore, ses enjeux vocaux, physiques, artistiques, en globalité :

- lâcher-prise technique du comédien
- appel direct à l'imagination créative
- comportement intérieur/extérieur du comédien
- intégration, restitution et évolution rapides des caractéristiques du personnage dans l'action, etc.

Travail au pupitre d'un large éventail de scènes.

Enregistrement des séquences théâtrales.

Infos, réservation  
Alexandre Metratone  
06 78 58 97 30